

I. ĐỌC HIỂU (3.0 điểm)

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

*Đời nổi đời sống trong cát bỏng
Kiếm từng hạt nước lá thành gai
Mặc cho thiên hạ chê còi cọc
Cứ lặng lẽ xanh giữa rạc rài
Ngậm chút sương đêm ru ngày nắng
Dành hơi mưa hát với gió Lào
Nung nấu nhiệt tâm thành hoa lửa
Chiều vàng soi đỏ tận trắng sao
Người khôn “di thực” sang màu mỡ
Kẻ dại côi cằn bám đất quê
Cổ thổ dẫu nghèo nhưng đẹp lắm
Đi đâu cũng nôn nả quay về! ...*

(Trích *Xương rồng*, Nguyễn Ngọc Hưng
in trong *Bài ca con đẻ lửa*, NXB Hội Nhà văn, trang 20)

Câu 1. (0.5 điểm) Xác định thể thơ được sử dụng trong đoạn trích.

Câu 2. (0.5 điểm) Tìm những từ ngữ cho thấy hoàn cảnh sống khắc nghiệt của xương rồng.

Câu 3. (1.0 điểm) Chỉ ra và nêu hiệu quả của biện pháp tu từ có trong hai câu thơ:

*Ngậm chút sương đêm ru ngày nắng
Dành hơi mưa hát với gió Lào*

Câu 4. (1.0 điểm) Bài học về lẽ sống mà anh/chị rút ra được từ đoạn trích.

II. LÀM VĂN (7.0 điểm)

Trong tác phẩm “*Chiếc thuyền ngoài xa*”, Nguyễn Minh Châu viết:

- Mong các chú cách mạng thông cảm cho, đám đàn bà hàng chài ở thuyền chúng tôi cần phải có người đàn ông để chèo chống khi phong ba, để cùng làm ăn nuôi nấng đặng một sắp con nhà nào cũng trên dưới chục đứa. Ông trời sinh ra người đàn bà là để đẻ con, rồi nuôi con cho đến khi khôn lớn cho nên phải gánh lấy cái khổ. Đàn bà ở thuyền chúng tôi phải sống cho con chứ không thể sống cho mình như ở trên đất được! Mong các chú lượng tình cho cái sự lạc hậu. Các chú đừng bắt tôi bỏ nó! – Lần đầu tiên trên khuôn mặt xấu xí của mẹ chột ửng sáng lên như một nụ cười – vả lại, ở trên chiếc thuyền cũng có lúc vợ chồng con cái chúng tôi sống hòa thuận, vui vẻ.

- Cả đời chị có một lúc nào thật vui không? – Đột nhiên tôi hỏi.

- Có chứ, chú! Vui nhất là lúc ngồi nhìn đàn con tôi chúng nó được ăn no...

(Trích *Chiếc thuyền ngoài xa*, Nguyễn Minh Châu,
Ngũ Văn 12, tập Hai, NXB Giáo dục tr.71,76,)

Cảm nhận của anh (chị) về vẻ đẹp tâm hồn của nhân vật người đàn bà hàng chài qua đoạn trích trên. Từ đó nhận xét về ngòi bút nhân đạo của nhà văn.

-HẾT-

